



ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΣΑΤΥΡΙΚΗ  
ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΗ ΑΠΑΞ ΤΗΣ ΕΒΔΟΜΑΔΟΣ

[Άγνωστος συγγραφέας]

*Ηρωτοτρόπος*

*Δραματική κωμωδία*

*Ασμοδαίος, Αθήνα*

τμ. 5, περ. Β', τχ. 161 (14 Μαρτίου 1882), σ. 1-2



ἜΤΟΣ Δ΄.

ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΣΑΤΥΡΙΚΗ

ΤΡΙΤΗ 161

ΠΕΡΙΟΔΟΣ ΔΕΥΤΕΡΑ

ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΗ ΑΠΑΞ ΤΗΣ ΕΒΔΟΜΑΔΟΣ

ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ ΛΕΠΤΑ 10

Τιμή ετησίας συνδρομῆς προπληρωτέας διὰ μὲν τὸ Ἐσωτερικὸν δραχμαὶ νέαι 12, διὰ δὲ τὸ Ἐξωτερικὸν 20.  
Τὸ Γραφεῖον τῆς ἐφημερίδος, ἐπὶ τῆς οδοῦ Σταδίου ἀριθ. 14 ἀπέναντι τῆς Γενικῆς Πιστωτικῆς Τραπεζῆς.

Ἀθῆναι τῆ 14 Μαρτίου 1882.



## Ἡ ΕΡΩΤΟΤΡΟΠΟΣ ΔΡΑΜΑΤΙΚΗ ΚΩΜΩΔΙΑ

### ΠΡΑΞΙΣ Α΄.

**ΒΟΥΛΗ ΜΟΝΗ** — (νευρική, κακοδιάθετος, τεταραγμένη).  
Τὸν ἐβαρύνθην, τὸν ἀνδίασα, δὲν δύναμαι νὰ τὸν ὑποφέρω πλέον. Τί ἄνθρωπος! γεμάτος ψεύματα καὶ ρευματισμοῦ. Νὰ μὴ ἀκούσω ποτὲ ἓνα ὄχι ἀπὸ τὰ χεῖλη του! ὄλο *rai*, πάντοτε *rai*! ὦ αὐτὸ εἶνε ἀνυπόφορον. Τί σπάταλος, τί ἀσώτος! ὦ πτωχὴ μου προίκα, τί θὰ γείνης εἰς τὰ χέρια του! Καὶ ἐκτὸς τούτου νὰ ἔχη ὑποψίας, νὰ ἀμφιβάλλῃ περὶ τῆς τιμιότητός μου! νὰ φέρῃ Μεσσηνίους γεωργοὺς διὰ νὰ μ' ἐπιβλέπων, καθὼς νὰ ζήμουν κανένα κτήμα του, ἀγρὸς του! Νάτος πάλιν ἐμπρὸς μου· πόσον ὀχληρὰ μοι εἶνε ἡ θέα του.

**ΓΑΥΚΥΤΑΤΟΣ** — (εἰσέρχεται μειδιῶν). Φίλη μου!...

**ΒΟΥΛΗ**. Δὲν εἶμαι φίλη σου.

**ΓΑΥΚ.** Βουλή μου...

**ΒΟΥΛΗ**. Δὲν εἶμαι Βουλή σου...

**ΓΑΥΚ.** Ἀλλὰ τέλος πάντων εἶσαι σύζυγός μου, νόμιμος καὶ μοι ὀφείλεις ὑπακοήν.

**ΒΟΥΛΗ**. Νόμιμος; θὰ τὸ ἰδοῦμεν κατόπιν.

**ΓΑΥΚ.** Ἀκουσε· διατί εἶσαι θυμωμένη μαζί μου; τί σοῦ ἔκαμα; τί σοῦ ἠγνήθη;

**ΒΟΥΛΗ** (ἐξάγει κρυφίως ἐκ τοῦ στήθους τῆς καὶ ἀναγινώσκει μετὰ πόθου ἐν κύριον ἄρθρον τῆς "Ἔρας.)

**ΓΑΥΚ.** Ἴδού· διὰ νὰ συμφιλιωθῶμεν σοὶ φέρω ἓνα ὠραῖον ἀδάμαντα.

**ΒΟΥΛΗ** (λαμβάνει τὸν ἀδάμαντα καὶ τὸν ρίπτει ἐκ τοῦ παραθύρου...)

**ΓΑΥΚ.** Δυστυχησμένη! τί κάμνεις; μοῦ στοιχίζει ἐξήντα ὠρῶν ὀμιλίαν μὲ ὀπλαρχηγούς Κρητικούς!...

**ΒΟΥΛΗ**. Ὅριστε τὸν ἀδάμαντά σου. Ξεφορτώσου με' καὶ μὴ τολμήσης νὰ φέρῃς τοὺς φίλους σου ἐδῶ μέσα, τὸν Βαλτινὸν, τὸν Μωραϊτίνην, τὸν Σιβιτανίδην, τὸν Ἀμβράζην, διότι τοὺς ρίπτω ὄλους ἀπὸ τῆ σκάλα... (Φεύγει μαριώδης. Ὁ Γλυκυτάτος μένει ἄθυμος.)

**ΤΣΙΒΑΝΟΠΟΥΛΟΣ**. Ὑπομονή, θάρρος!

**ΤΖΑΝΝΕΣ**. Quid faciendum?

**ΣΤΕΦΑΝΙΔΗΣ**. Τί τοῦ λέτε, βρὲ κουτοί; Ἀφοῦ δὲν τὸν θέλει, ἄς πάρῃ τὰ πλυμένα του καὶ ἄς κοπιᾷ στὸ καλό.

**ΓΑΥΚ.** Μὲ ἀφίνει μετὰ ἐνός μόλις μηνὸς συνοικέσιον; ὦ γυναῖκες, γυναῖκες!

### ΠΡΑΞΙΣ Β΄.

**ΒΟΥΛΗ** (φιλαρέσκως ἐνδεδυμένη κάθεται εἰς ἐν ἀνάκλιτρον παρ' ἀγῆν ὁ ΧΑΡΙΑΛΟΣ τῇ ὑποψυθιρίζει μετὰ περιπαθείας τρυφεροῦς λόγους, οὗς ἐκείνη ἀκροάζεται μειδιῶσα. Ἀρωθεν αὐτῶν εἶνε ἐξωγραφημένη ἡ σελήνη τοῦ μέλιτος.)

**ΒΟΥΛΗ**. Λοιπὸν εἴμεθα σύμφωνοι;

**ΧΑΡ.** Πληρέστατα.

**ΒΟΥΛΗ**. Εἶπαμεν δώδεκα νομάρχας, ὀκτὼ τμηματάρχας, τέσσαρας καθηγητὰς καὶ ὅλη τὴν ἄλλη φιλοδοουεῖα.

**ΧΑΡ.** Μάλιστα.

**ΒΟΥΛΗ.** Έχω και κλημπόσους επιστράτους.

**ΧΑΡ.** Και αυτός;

**ΒΟΥΛΗ.** Και μερικούς καταδίκους· φίλοι ξέρεις· τί να γείνη! έχει κανείς μερικές υποχρεώσεις.

**ΧΑΡ.** Και αυτός; επίσης.

**ΒΟΥΛΗ.** Τί άλλο; ... τί άλλο; α, ναι! και 40 κνονιαίς εις τὸν Ρούφον ὅ-αν πηγαίνῃ εἰς τὸν ναύσταθμον.

**ΧΑΡ.** 42. Θέλεις άλλο;

**ΒΟΥΛΗ.** Όχι διὰ τὴν ὥραν· ἀργότερα ἴσως κανένα ἐπίσκοπον. Σὺ τί θέλεις;

**ΧΑΡ.** Πρῶτον πάντων νὰ χαλάσῃς ὅσα ἔκαμεν ὁ πρῶτός σου σύζυγος, ὅσας πράξεις καὶ συμβόλαια καὶ ἂν ἔκαμεν.

**ΒΟΥΛΗ.** Μὰ δὲν ἦταν ἄρα γε σωστά;

**ΧΑΡ.** Σωστά ἦσαν· ἀλλ' ἀφοῦ τὰ ἔκαμεν ἐκεῖνος δὲν ἠμπορῶ νὰ τὰ ὑποφέρω. Εἶμιχι ζηλότυπος.

**ΒΟΥΛΗ.** Ω τὸν ζηλιάρη! Ἔπειτα.

**ΧΑΡ.** Εἴκοσι ἑκατομύρια.

**ΒΟΥΛΗ.** Τώρα· τώρα τί άλλο θέλεις;

**ΧΑΡ.** (μετὰ περιπαθείας). Τὴν ἀγάπην σου!

**ΒΟΥΛΗ.** (θωπεύουσα αὐτόν.) Κατεργάρη! αὐτὴν τὴν ἔχεις.

**ΧΑΡ.** Βουλή μου!

**ΒΟΥΛΗ.** Χαρίλαε! (περιπεύσσονται ἀλλήλους τρυφερῶς. Κατ' ἐκείνην τὴν στιγμὴν εἰσέρχεται ὁ ΣΤΑΜΟΥΑΝΗΣ φέρων λευκὸν λαιμοδέτην καὶ κρατῶν δίσκον μὲ ἀναψυκτικὰ ποτὰ, βλέπων δὲ τὸ κρίσιμον τῆς θέσεως, ἀποσύρεται ἀθορύβως φέρων τὸ χειρόμακτρον ἐπὶ τῶν ὀμμάτων διὰ τὰ μὴ βλέπῃ.)

### ΠΡΑΞΙΣ Γ'.

Ὁ ΧΑΡΙΑΛΟΣ γράφει μετὰ προσοχῆς παρὰ τὴν τράπεζαν· ἡ ΒΟΥΛΗ καθημένη παρὰ τὸ παράθυρον χασμᾶται. Εἶτα ἐγείρεται καὶ πλησιάζει πρὸς αὐτόν.

**ΒΟΥΛΗ.** Ἀκόμη γράφεις;

**ΧΑΡ.** Ναί.

**ΒΟΥΛΗ.** Διὰ τὰ βώδια; οὐφ! πόσον τ' ἀγαπᾷς.

**ΧΑΡ.** Τί τὸ θέλεις, ἔχω ἰδιαιτέραν ἀδυναμίαν δι' αὐτὰ τὰ ζῶα· ἔχω φίλτρον.

**ΒΟΥΛΗ.** Μὰ, φίλε μου, ἄφησε καὶ αὐτὴν τὴν βωδολογίαν καταλαμβάνεις, ὅτι αὐτὸ δὲν μὲ διασκεδάζει πολὺ.

**ΧΑΡ.** Δὲν τὸ ἐξετάζω αὐτό· πρῶτον τὰ συμφέροντα τοῦ κράτους. Ἔννοεῖς, ὅτι οἱ ἀρροτῆρες βόες εἶνε ὁ κυριώτερος παράγων καὶ τὸ πολυπληθέστερον στοιχεῖον.

**ΒΟΥΛΗ.** (Ἀποσύρεται ὀνηρευσημένη καὶ ἐπατέρχεται μετ' ὀλλοῦν). Καὶ ἐκεῖνο ποῦ σοῦ εἶπα θὰ γείνη;

**ΧΑΡ.** Πῶς εἶνε δυνατόν νὰ ἱκανοποιήσω εἴκοσι μὲ 25 μόνον ὑπουργεῖα; θέλεις νὰ παραβῶ τὸ Σύνταγμα;

**ΒΟΥΛΗ.** Ω, τί μεγάλο πρᾶγμα! Ὁ πρῶτός μου σύζυγος δὲν τὸ παρέβαινεν ἄρα γε κάθε στιγμὴν πρὸς χάριν μου;

**ΧΑΡ.** Μὴ τὸ εἶπες πλέον· εἶνε ἀδύνατον.

**ΒΟΥΛΗ.** Ἀδύνατον; Ἄχ! αὐτὸ δὲν μοι τὸ ἔλεγε ποτε ἐκεῖνος· αὐτὴ ἡ λέξις δὲν εὑρίσκετο εἰς τὸ λεξικόν του.

**ΧΑΡ.** Φιλτάτη μου, μ' ἐνόηλεις. . .

**ΒΟΥΛΗ.** Σ' ἐνόηλῶ; α, ἔτσι; καὶ τοῦτο ἀκόμη, πολὺ καλῶ (ἀποσύρεται πεισνωμένη παρὰ τὸ παράθυρον. Πίπτει αἰφνης ἐν φύλλον τοῦ Ἐθνικοῦ Πνεύματος συνεπτυγμένον πέριξ μικροῦ πετραδίου. Ἡ ΒΟΥΛΗ κύπτουσα λαμβάνει αὐτὸ μετὰ προθυμίας καὶ τὸ κρύπτει εἰς τὸν κόλπον.)

**ΧΑΡ.** Τί τρέχει;

**ΒΟΥΛΗ.** Τίποτε· ἐξήγησε σὲ παρακαλῶ τὴν θεωρίαν τῶν ἀρροτῆρων βοῶν, διότι ἀρχίζει νὰ μ' ἐνδιαφέρει.

### ΠΡΑΞΙΣ Δ'.

(Εἰκόν. Ἡ ΒΟΥΛΗ ὑπὸ δένδρον μηλέας ἴσταται ἐν τῇ στάσει τῆς πρωτοπλάστου Εὔας. Πέριξ τοῦ δένδρου περιτυλλοῦσεται ὁ ΓΑΥΚΥΤΑΤΟΣ μεταμορφωμένος εἰς ὄφιν καὶ κρατῶν ἀπὸ τοῦ στόματος ἐπτὰ χαρτοφυλάκια. Ἡ ΒΟΥΛΗ μειδιῶσα τείνει τὴν χεῖρα. Καταπετάσσεται ἡ αὐλαία.)