



Στρεψιάδης

Ἡ Ταμβακοθήκη

Δράμα εἰς δύο εἰκόνας (ἄνευ λιθογραφίας)

Το Ἄστυ, Αθήνα

τμ. 1, ετ. Α', τχ. 41, 29 Ιουνίου 1886, σ. 2-3

Η ΤΑΜΒΑΚΟΘΗΚΗ

ΔΡΑΜΑ ΕΙΣ ΔΥΟ ΕΙΚΟΝΑΣ
(έναν λιθογραφίας)

ΕΙΚΟΝ Α΄.

(Τὸ γραφεῖον τοῦ Μεγάλου Βεζύρου Κιαμὴλ πασοῦ. Ὁ Βεζύρης μόλις ἀνοπνισθεὶς δύσθυμος κάθηται πρὸ τῆς τραπέζης του πίνων τσιμπούκι καὶ ἐξετάζων διάφορα ἔγγραφα. Εἰς ἐνδοχὸς μὲ ἐσταυρωμέναις τὰς χεῖρας ἐπὶ τοῦ στήθεος ἵσταται παρὰ τὴν θύραν).

ΒΕΖ. Βαί! Βαί! Βαί! . . . τί εἶν' αὐτά; Τί χρόνος δυστυχισμένος! . . . Νὰ μὴ γένη τοῦλάχιστον αὐτός ὁ πόλεμος μὲ τοὺς γκιαούριδες! . . . Κἄτι θὰ κέρδιζε κανεὶς! . . . Οὔτε κ' αὐτός ὁ Στέφανος ὁ Εἰνός δὲν ἐφάνηκε ἐρέτος νὰ μᾶς προτείνῃ τίποτε μὲ τὸν ἀρχιευνούχον. Τί κεσάτια! . . . Ὅριστε λογαριασμοί. . . (ἀναγιώσκει) •350 λίρας διὰ ματίχχ του χερμειοῦ 12670 γρόσια διὰ σερμπέτια. 395 μετζητιέδες εἰς τὸν λεπλεπιτζη διὰ στραχάλια. . . Σελίμ;

(Ὁ ἔνδοχος πλησιάζει εὐσεβάσως).

ΒΕΖ. Ἐσὺ τὸν ἔφερες αὐτὸν τὸν λογαριασμόν;

(Ὁ ἔνδοχος νεύει καταφατικῶς).

ΒΕΖ. Πλησίασε, κιοπούλου, κιοπέκ!

(Ὁ ἔνδοχος πλησιάζει ὁ βεζύρης ἐλάγει τὸν ἀκινάκην του καὶ τοῦ ἀποκόπτει τὸν ἕνα βραχίονα).

ΒΕΖ. Πήγαινε στὴ θέσι σου.

(Ὁ ἔνδοχος ἀπομακρύνεται καὶ ὁ βεζύρης ἐξακολουθεῖ τὴν ἀνάγνωσιν).

ΒΕΖ. •63.000 γρόσια διὰ ἱμάμ μπαϊλντί, 176 λίρας διὰ κατάφι. . . (Τραβᾷ τὰ μαλλιά του). Βαί, Βαί! Ἀμάν! Καὶ πῶς θὰ πληρώσω ὅλ' αὐτά; . . . Καὶ πῶς θὰ πληρώσω ὑστερα καὶ τὸν λογαριασμόν τοῦ φερμακειοῦ, ἀναπόρρευτον ζεπαιτὰ ἀπὸ τοιοῦτο φαγοπότι. . . Σελίμ! Ἐσὺ ἔφερες κ' αὐτὸν τὸν λογαριασμόν;

(Ὁ ἔνδοχος νεύει καταφατικῶς).

ΒΕΖ. Πλησίασε.

(Ὁ ἔνδοχος πλησιάζει καὶ ὁ βεζύρης τοῦ ἀποκόπτει καὶ τὴν ἄλλαν χεῖρα).

ΒΕΖ. Σήκωσε τὰ αὐτὰ ἀπὸ κάτω (δεικνύει πρὸς αὐτὸν τὰς κεκομμέναις χεῖρας) καὶ πέταξέ τὰ ἀπὸ τὸ παράθυρον.

(Ὁ ἔνδοχος μένει ἐκεῖ πρὸς στιγμὴν καὶ ἀκολουθεῖς ἐρέπεται εἰς φυγὴν. Ὁ βεζύρης ἐξακολουθεῖ νὰ καπνίζῃ βεθεθισμένος εἰς ρευθασμούς. Κρούται ἡ θύρα).

ΒΕΖ. Ποιὸς εἶνε; Κενένας καινούριος λογαριασμός;

(Εἰσέρχεται ὁ ἀρχιευνούχος τῶν Ἀνακτόρων κομίζων ἐπιστολὴν καὶ ἔν δέμα, ὅπερ παραδίδει εἰς τὸν Βεζύρη, χαιρετᾷ καὶ ἐξέρχεται. Ὁ Βεζύρης ἀνοίγει τὸ δέμα καὶ τὴν ἐπιστολὴν καὶ ἀνασκιρτᾷ ἐκ τῆς (κτλήξεως).

ΒΕΖ. Ὁ Πατισάχ! . . . δύο χιλιάδας λίρας καὶ μίαν ταμβακοθήκην, διότι διὰ τῶν ἐνεργειῶν μου ἀπεσοβήθη ὁ μεταξὺ Ἑλλάδος καὶ Τουρκίας πόλεμος! . . . Ποτὲ δῶρον δὲν ἔφθασεν εἰς καταλληλοτέραν στιγμὴν. Ὁ Προφήτα, σ' εὐχαριστᾷ!

(Γονοπετιᾷ καὶ προσέχεται ἀναγινώσκων εἰς τὸ Κοράντιον. Κατὰ τὴν οἱ ὀφθαλμοὶ του πίπτουσιν ἐπὶ τοῦ ἐξῆς ἔδαφιόν. •Μὴ δεχθῆ; ποτε ἀκοῖν μὴ ἀνήκουσαν εἰς σὶ προτιμότερον νὰ εἰσέλθωσιν ἄνθρωποι ἀνημίνοι εἰς τὸ θολακίον σου παρὰ δῶρα μὴ δικαίως ἀπονεμόμενά σοι. Ὁ Βεζύρης κλείει τὸ βιβλίον βλέπει τὰ χρήματα καὶ τὴν ταμβακοθήκην καὶ μένει σκεπτικῶς).

ΕΙΚΟΝ Β΄.

(Γραφεῖον τοῦ κ. Δηλιγιάννη. Εἶνε τόξ. Ὁ κ. Δηλιγιάννης φερῶν τὴν συνήθη ἐφιστρίδα του κάθηται πρὸ τῆς τραπέζης του γράφων τὸ ἀρθρον τῆς «Πρωΐας». Εἰσέρχεται εἰς ἑπιτροπὴς κομίζων ἐπιστολὴν καὶ μικρὸν δέμα).

ΥΠΗΡ. Τὰ ἔφεραν ἀπὸ τὴν τουρκικὴν πρεσβεῖαν.

ΔΗΛ. Ἀπὸ τὴν τουρκικὴν πρεσβεῖαν; . . . Ὁ ἀξιώτιμος ἀντιπρόσωπος τοῦ κυριάρχου τῆς ὁμάρου ἐπικρατείας ἐπλανήθη. Δὲν εἶμαι πλέον πρωθυπουργός. . . νὰ τὰ ὑπάγουν εἰς τὸν κ. Τρικουπην.

ΥΠΗΡ. Εἶνε εἰς τὸ ὄνομά σας. . .

ΔΗΛ. Εἰς τὸ ὄνομά μου; . . . Τί τρέχει λοιπόν; Μήπως εἶνε κμμικὰ μηχανογραφία; . . . μήπως προσέρχεται ἀπὸ τὴν Αὐλὴν. . . ἀπὸ τοὺς μεταστάνας; . . . Τί περιέχει ἐκεῖνο τὸ δέμα; . . . ἐκκορητικὰς ὕλας; . . . καταχθόνιον μηχανὴν; . . . Τί εἶν' αὐτὴ ἡ ἐπιστολὴ τί γράφει; Ἐνοίγει τὴν ἐπιστολὴν καὶ ἀναγιώσκει).

•Ἐξοχώτατε,

•Ἡ Α. Μ. ὁ Σουλτάνος ὁ ἰσχυρός μου κύριος, οὐ εἶπεν τὰ ἔτη ἀμέτρητα ὡς οἱ ἀστέραις τοῦ οὐρανοῦ, εὐηρεστήθη νὰ πέμψῃ εἰς ἐμὲ τὸν ταπεινὸν του δούλον δῶρά τινα συνιστάμενα εἰς μίαν χρυσοῦν ταμβακοθήκην καὶ χρήματα διότι διὰ τῶν ἐνεργειῶν μου ἀπεσοβήθη ὁ μεταξὺ τῆς Τουρκίας καὶ τῆς Ἑλλάδος πόλεμος. Καίτοι ἡ σοφία τοῦ ἰσχυροῦ μονάρχου καὶ κυρίου μου εἶνε ὑψηλὴ ὡς τὰ ὄρη καὶ βαθεῖα ὡς ὁ ὠκεανός, οὐχ ἤττον ἡ εὐκρίνεια μὲ βιάζει νὰ ὁμολογήσω ὅτι ἡ ἐκτίμησις του κατὰ τὴν παρούσαν περίστασιν δὲν ὑπῆρξε κατὰ πάντα ὀρθή, διότι τὸ εὐχάριστον ἀποτέλεσμα προήλθε κυρίως χάρις εἰς τὰς ἐμετέρας προπαρσκευὰς καὶ τὴν ἐξοχὸν ὑμῶν διπλωματικὴν ἱκανότητα. Ἐπειδὴ δὲ τὰ παραγγέλλεματα τῆς θρησκείας μου μοὶ ἀπαγορεύουσι νὰ δεχθῶ δῶρα μὴ ἀνήκοντα εἰς ἐμὲ, διὰ τοῦτο ἀπεφάσισα νὰ διαβιβάσω πρὸς ὑμᾶς τοῦλάχιστον τὴν ταμβακοθήκην, κρατήσας μόνον τὰ χρήματα, καθότι ἐπληροφορήθην ὅτι εἰς μὲν εἰσθε ἀγαμος, ἐνθ' ἐγὼ ἔχω γυναικωνίτην καὶ ὅτι προτίθεται πλουσιοπαρόχως νὰ σᾶς ἀμείψῃ διὰ γενναίας συντάξεως ὁ διαδοχός σας. Δέξασθε λοιπόν, Ἐξοχώτατε, τὸ ἀνήκον εἰς ὑμᾶς δῶρον ὑμοῦ μὲ

τὴν διαβεβάζωσιν τῆς ἐξαιρέτου ὑπολήψεως, μεθ' ἧς δια-
τελῶ

πιστὸς ὄμων φίλος

ΚΙΑΜΗΛ.

•Υ. Γ. Ἐπειδὴ μαυθάνω ὅτι ἔχετε ἀνάγκην μελῶν διὰ
τὸ κόμμα σας μετὰ τὰς τελευταίας ἐν τῇ βουλῇ ψηφοφο-
ρίας, σὰς στέλλω δύο χεῖρας, ὡς ἀπέκρυψα σήμερον ἀπὸ
ἑνα εὐνοῦχόν μου».

ΔΗΛ. (ἀποθέτων τὴν ἐπιστολὴν γράφει ἀμέσως τὴν ἐξῆς ἀ-
πάντησιν).

•Ἐξαχάτατε,

•Ἐδέχθην μετ' εὐγνωμοσύνης τὸ δῶρον. Χρημάτων τῶ
ἔντι δὲν ἔχω ἀνάγκην, διότι οἱ πατέρες μας μᾶς ἐδίδαξαν
νὰ ζῶμεν μὲ ἄσπρον ξηρὸν καὶ λάχανα. Τὴν ταυθακοθήκην
ἐσυλλογίσθην νὰ τὴν δωρῆσω εἰς κανένα ἐκ τῶν βοηθη-
σάντων με ἀποτελεσματικῶς εἰς τὸ εὐχάριστον γεγονός,
ἀλλ' ἐφοβήθην μήπως κατὰ τὰς ἡμέρας ταύτας τῶν με-
ταστάσεων περιέλθῃ εἰς χεῖρας τοῦ κ. Λομβάρδου. Πολυ-
τιμότεραι μοι ἦσαν αἱ δύο κεκομμένα χεῖρες· τὴν μίαν ἀ-
πέστειλα ἀμέσως εἰς τὸν Ἑθνικὸν Δεσμὸν, διότι τὴν ὤ-
φειλον, τὴν ἑτέραν φυλάττω διὰ μέλλοντά τινα ὄρκον.

Τῆς Υ. Ἐξαχάτατος πιστὸς καὶ εὐγνώμων θεράπων

Θ. Π. ΔΗΜΗΤΡΙΑΝΝΗΣ.

Υ. Γ. Σὰς στέλλω μικρὸν ποσὸν διὰ νὰ φιλοδωρῆσθε
ἐκ μέρους μου τὸν ἀτυχῆ εὐνοῦχον. Πιθανὸν ὅ ταλαίπωρος
νὰ ἔχῃ τέκνα».

ΣΤΡΕΨΙΘΩΓΕ