

# ΕΘΝΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ

## ΣΥΝΕΡΓΑΣΜΑ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΥ

ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΟΝ ΔΙΣ ΤΟΥ ΜΗΝΟΣ.

Τιμολέων Αμπελάς

*Το άσμα της Σοφίας (απόσπασμα: «εκ του δράματος: Κρήτες και Βενετοί»)*

*Εθνική Βιβλιοθήκη, Αθήνα*

τμ. 4, τχ. 3, (Μαΐος 1872), σ. 120

ΕΚ ΤΟΥ ΔΡΑΜΑΤΟΣ  
« ΚΡΗΤΕΣ ΚΑΙ ΒΕΝΕΤΟΙ »

Δ Σ Μ Δ (1)

ΣΟΦΙΑ (ψάλλουσα ἔνδοθεν)

Ὅταν μὲ λόγους καιόντας καὶ μὲ τὸ χεῖλος τρέμον  
ἐξέφραζον τὸν ἔρωτα ἀλλόφρων πλὴν εὐδαίμων,  
καρδίαν ὁ ἀναίσθητος δὲν εἶχεν εἰς τὰ στήθη  
καὶ μὲ ἠρνήθη.

Εἰς μάτην τόσοι μου παλμοὶ καὶ τόσαι συγχινήσεις!  
Ἄντι μαρμάρου ἔπλασε τυφλῶς αὐτὸν ἡ φύσις  
κ' ἦσαν ἐντὸς τοῦ στήθους του ἀντι καρδίας λίθοι  
ἀφ' οὗ μ' ἠρνήθη.

Ἐν ᾧ ἐκπνέω νεαρά οὐδέν' ἀκούω θρῆνον.  
Ἐν ᾧ πατρίδα καὶ γονεῖς ἠρνήθη δι' ἐκεῖνον,  
μοῦ ἀπομένει ἀμοιβὴ καρδιοβόρος λήθη  
ἀφ' οὗ μ' ἠρνήθη.

(1) Τὸ ἀσμάτιον τοῦτο, ἀνήκον εἰς τὸ δράμα τοῦ Κ. Τιμ. Ἀμπελά « Κρητες καὶ Βενετοὶ » δις ἐπαινεθὲν, κατὰ τοὺς ποιητικοὺς ἀγῶνας τοῦ 1871 καὶ 1872, ψάλλεται ἔνδοθεν τῆς σκηνῆς κατὰ τὴν Α΄ πρᾶξιν ὑπὸ τῆς Σοφίας θυγατρὸς τοῦ Βενετοῦ Μολλίνη πρὸ τῆς μετὰ τοῦ Κρητὸς Πέτρου Καντανάλη μνηστεύσεώς της.

Σ. Σ. Ε. Βιβλ.