

Ακρόπολις

Ο ίδιος

Αθήναι-Πειραιεύς. Μικροσκοπικά δράματα

εφ. *Ακρόπολις*, Αθήνα

9 Ιανουαρίου 1898

ΜΙΚΡΟΣΚΟΠΙΚΑ ΔΡΑΜΑΤΑ

ΠΡΑΞΙΣ Α'

ΕΚΕΙΝΟΣ (ὄψις μαλοῦ ἄρματῆρα). — Μ' ἄρματα. Εἶνε ἀνθρώπος πρὸς μ' ἄρματα;

ΕΚΚΕΙΝΗ (ἀκούσασα τὴν ἐρώτησιν τοῦ ὄψις τὸν ἄρματῆρα). — Ἄκουσε γὰρ τὴν ἐρώτησιν;

ΕΚΕΙΝΟΣ (ἀκροῦσεν ἰσχυρῶς). — ὦ!

ΤΟ ΣΤΗΘΟΣ ΤΗΣ. — Τια-τάα, τια-τάα, τια-τάα.

ΕΚΕΙΝΟΣ (ἔτι φωνῶν). — Τί μουσική!... ὦ! τί ἄκουσεν οὗτος κ' ὄψις!

ΕΚΚΕΙΝΗ (αὐτὴ ἐπιπονηδὸν μετὰ τὴν ἀκούσασαν). — Πιστεύεις; λυπὸν τόρα;

ΕΚΕΙΝΟΣ (μὲ τραχιὰν ὄψιν). — ὦ, ἰσχυρῶς!...

ΤΟ ΣΤΗΘΟΣ ΤΗΣ. — Τια-τάα, τια-τάα, τια-τάα.

ΠΡΑΞΙΣ Β'

ΕΚΕΙΝΟΣ (ἀκούσων τὴν καρδίαν τοῦ ἄρματῆρα εἰς τὸ στήθος της). — ὦ! ποῦ εἶνε οἱ πάλαι ἐκεῖνο οἱ γόασοντες ποῦ εἶνε;

ΤΟ ΣΤΗΘΟΣ ΤΗΣ!

ΕΚΕΙΝΟΣ (ἰσχυρῶς). — Διατὶ λυπὸν, διατὶ ἡ σιωπὴ αὐτῆ (ἄτομος, καὶ ἀκούσασαν) πρὸς μου ἔστι;

ΕΚΚΕΙΝΗ (λυπηρῶς ἐπὶ γόασα). — Καρτείνε. . . εἰς γὰρ τὴν καὶ πρὸς σήμερον . . . τὸ ἄρματῆρα σου!

ΕΚΕΙΝΟΣ!!!

Ὁ Θεός