



Ηλίας Σ. Καπετανάκης

*Γενικός Γραμματεύς*

Κωμωδία μετ' ασμάτων εις πράξεις τρεις [απόσπασμα: πρ. Β', σκ. 6]

*Εικονογραφημένη Εστία, Αθήνα*

τμ. Β', αρ. φ. 37, 12 Σεπτεμβρίου 1893, σ. 164-5

Ἐκ τοῦ Γενικοῦ Γραμματέως, τοῦ ἀρίστου καὶ δημοφιλεστάτου τῶν φίτων παρακαθήμενον κωνσταντῶν, δημοφώνων κατωτέρω, ἤ ἐμνεμι παραχωρήσει τοῦ συγγραφέως, τῆν χαρακτικτικότην, σκηνήν τῆς ὑπερστροφῆς, ἢ ὅπως τῶσιν προκλήει γέλοισι εἰς ἐκάστην παρακλήσιν τοῦ ἴσου.

Σ. τ. Α.

## Ο ΓΕΝΙΚΟΣ ΓΡΑΜΜΑΤΕΥΣ

ΚΩΜΩΔΙΑ ΜΕΤ' ἘΣΜΑΤΩΝ

ΣΙΣ ΠΡΑΞΕΙΣ ΤΡΕΙΣ

ΠΡΑΞΙΣ Β'.

ΣΚΗΝΗ ΙΕΤ'

ΛΑΜΠΡΟΣ, (1) ΓΡΑΦΙΔΗΣ (2) (κρατῶν φέλλων ἔγγραφον).

ΓΡΑΦΙΔΗΣ

Καλημέρα σοῦ, κύριε Γραμματεῦ! Εἰσθε καλά, κύριε Γραμματεῦ; Μοῦ εἶπαν ὅτι ἀδισθετίζεαι καὶ σοὺ βεβαίω ὅτι ἐροῦθην πάρα πολὺ, κύριε Γραμματεῦ, καὶ ἀμύσεις ἐπείχα νὰ μῶθο. (Ἐτοιμάζων καθίσμα) Εἰσθε καλά, κύριε Γραμματεῦ;

ΛΑΜΠΡΟΣ

Εὐχαριστο, Γραφιδῆ. (Κάθεται). Τί νὰ εἶνομαι;

ΓΡΑΦΙΔΗΣ

Μά... ἀφοῦ ὁ κύριος Γραμματεὺς εἰνε ἀδισθετίζεαι... δὲν περᾶζει, δὲν πρέπει νὰ κοπιώσεται, κύριε Γραμματεῦ.

ΛΑΜΠΡΟΣ

Δὲν περᾶζει, δὲν περᾶζει. Πρῶτ' ἀπ' ὅλα ἢ ὑπερπεία... τὸ καθήκον! ... Λοιπὸν.

ΓΡΑΦΙΔΗΣ (προσσιῶν ἄνδ ἔν ἔγγραφον).

Ὁ Νομάρχης Ζακύνθου τηλεγραφεῖ ὅτι οἱ ἐμποροὶ διέκοψαν τὰς συναλλαγὰς τῶν ἐνεκα ἐλλειψέως χαρτίτων κερατῶν καὶ γυλῶν κερατῶν καὶ ζῆται νὰ διαταχθῆ ὁ τιμῆς...

ΛΑΜΠΡΟΣ

Μία διαταγὴ ν' ἀπεκθῆσῃ ἀμηντεῖ, ἐκατάλαβεις; ἀμηντεῖ! Τί θέλει νὰ πῆ μὲ τῆ λέξι κέρματα καὶ κερατῆ;

ΓΡΑΦΙΔΗΣ

Ἄλλᾳ, κύριε Γραμματεῦ...

Ἄς λείπων, παρακαλῶ, ἢ ἀντιλογίαις καὶ νὰ κάνεις ὅ, τι σοῦ εἶν ὁ ἀνωτέρου σου.

ΓΡΑΦΙΔΗΣ

Πολὺ καλά, κύριε Γραμματεῦ.

ΛΑΜΠΡΟΣ

Ἐχεις ἄλλο τίποτα;

ΓΡΑΦΙΔΗΣ

Καταστάσεις τῆς Ἀστυνομίας πρὸς πληρωμὴν ἔξοδων δηλητηριασέως καὶ ταρῆς κινῶν...

ΛΑΜΠΡΟΣ

Ποικῶν κινῶν;

ΓΡΑΦΙΔΗΣ

Κινῶν ἀδικητέως.

ΛΑΜΠΡΟΣ

Κινῶν τῆς... Ἡσὺ γίνεται αὐτὸ... "Α,

1 Ὁ Γενικός Γραμματέας.

2 Ὁ Βουλευτής γραμματέως του. Ἡ σκηνή ἢ τῆ σκίσις τοῦ Λάμπρου.

μὰ δὲν ὑποφέρεται!... Ἐθῶ, βλέπω, ἔχομε κράτος ἐν κράτει! Ἄκουε νὰ φαρμακῶνουν καὶ νὰ θάρτουν, καὶ μὰς λένε οὐτε ποιοῦς!... Νὰ γυρίσει πῶς τὰ χαρτίτα καὶ νὰ πῆς νὰ σημειώσουν ἀνυπερβήτως, ἀκούε; ἀνυπερβήτως, τὰ ὀνόματα καὶ τῆν πατριδα καθιστῶ ξεχωριστά.

ΓΡΑΦΙΔΗΣ

(Θέλει τὰ ὀνόματα τῶν σκυλιῶν!...) Ποῦ καλά, κύριε Γραμματεῦ.

ΛΑΜΠΡΟΣ

Ἐχεις ἄλλο τίποτα;

ΓΡΑΦΙΔΗΣ

Δύο φῶνοι συνθήσαν γῆσις...

ΛΑΜΠΡΟΣ

Ἄρρωτ' εἶ αὐτό. Αἰωνία τους ἢ μνήμη. Ἐχεις ἄλλο τίποτα;

ΓΡΑΦΙΔΗΣ

Μία συμπλοκή εἰς τὸν ἄθμον...

ΛΑΜΠΡΟΣ

Ἄρρωτ' εἶ αὐτό! Μὴ θέλουν νὰ πᾶ νὰ τοὺς χωρίσωμε; Ρεῖ; τὸ σὸν ἄργιο. Ἐχεις ἄλλο τίποτα;

ΓΡΑΦΙΔΗΣ

Τρεῖς βαρῦνοι κατὰκλιον ἔδραπέτευσαν ἐκ τῶν φυλ...

ΛΑΜΠΡΟΣ

Ἄρρωτ' εἶ αὐτό! Καταβόδι τους! Ἐχεις ἄλλο τίποτα;

ΓΡΑΦΙΔΗΣ

Ἀρρωτᾶ εἰσήλθον εἰς τὸν ἄθμον...

ΛΑΜΠΡΟΣ

Ἄρρωτ' εἶ αὐτό! Ἄς τοὺς μακελοφύσωμε. Ἐχεις ἄλλο τίποτα;

ΓΡΑΦΙΔΗΣ

Κάποιος ἄρρωτος Βασιλείου τηλεγραφεῖ ὅτι συνελθὴν παρῶνος καὶ κρατεῖται ὑπὸ τοῦ ἀστυνομίου...

ΛΑΜΠΡΟΣ

Εἰνε φίλος αὐτός;

ΓΡΑΦΙΔΗΣ

"Α, ὄχι.

ΛΑΜΠΡΟΣ (ἠεταρῶνος).

"Ε, τότε τί μοῦ τὸ ῥερεῖ εἶδο; Στὸ ἄρχιο, στὸ ἄρχιο!

ΓΡΑΦΙΔΗΣ

Πολὺ καλά, κύριε Γραμματεῦ. Οἱ βουλευταὶ Ἡλείας παραπονίζονται ὅτι ὁ Ἐπαρχος φατριάζει...

ΛΑΜΠΡΟΣ

Οἱ ἀντιπολιτευόμενοι;

ΓΡΑΦΙΔΗΣ

Μάλιστα κύριε Γραμματεῦ.

ΛΑΜΠΡΟΣ

Νὰ τοῦ γράψω ἀπὸ μέρος μου νὰ κινή τῆ δουλειά του καὶ νὰ μὴν ἀκούη κανίνας.

ΓΡΑΦΙΔΗΣ

Πολὺ καλά, κύριε Γραμματεῦ.

ΛΑΜΠΡΟΣ

Γιὰ τὸν Ἰσχυρόπουλο τί ἐκαμες, οἰκονομείται τὸ πρῆγμα;

ΓΡΑΦΙΔΗΣ

Ἐξήγησα τὰς σημειώσεις καὶ εἶδα ὅτι ὅλοι οἱ ὑπάλληλοι τοῦ Ἰπουργείου εἰνε συστημένοι ἀπὸ βουλευτὰς τῆς παρούσης συνέδου, ὥστε διὰ νὰ διορθῶ ὁ Ἰσχυρόπουλος δὲν μίνει ἄλλο ἀπὸ τῆν θέσιν τοῦ Σταυροῦ.

ΛΑΜΠΡΟΣ

Ποῖος εἶν' αὐτός;

ΓΡΑΦΙΔΗΣ

Εἶνε ὁ πρωτοκόλλητος τοῦ ἀρχείου, κύριε Γραμματεῦ.

ΛΑΜΠΡΟΣ

Πότε διορίστηκε;

ΓΡΑΦΙΔΗΣ

Ἐργάζεται τώρα ἐπὶ ἔτη, κύριε Γραμματεῦ.

ΛΑΜΠΡΟΣ

Καὶ τί μέρος λόγου εἰνε αὐτός ὁ κύρ Σταυροῦ;

ΓΡΑΦΙΔΗΣ

"Α, ἄρρωτος καθ' ὀλοκλήριαν, κύριε Γραμματεῦ. Ἐργάζεται μόνον ἄν ζῶν ἀπὸ τὸ πρῶν ὡς τὸ βράδυ καὶ τίποτα ἄλλο.

ΛΑΜΠΡΟΣ

Ἀπὸ ποῦ εἶνε;

ΓΡΑΦΙΔΗΣ

Εἰνε συμπatriώτης τοῦ πρώην Ἰπουργοῦ, εἰνε μάλιστα ἀναξιδεῖμος τοῦ κομπάρου τοῦ ἀναξιδεῖμου του.

ΛΑΜΠΡΟΣ

Ἐτοῖ εἶ; εἶσαι βέλαιος;

ΓΡΑΦΙΔΗΣ

Βελαιώτατος, κύριε Γραμματεῦ.

ΛΑΜΠΡΟΣ

Τότε λοιπὸν νὰ τὸν πάσωμε. (Πῶς διάβολο μὰ ἐξήγησε τὸν καρό! Νὰ μοῦ εἰτοιμάσῃς τὸ διάταγμα νὰ τὸ ὑποβάλω τὸ δεξιόν.

ΓΡΑΦΙΔΗΣ

Πολὺ καλά, κύριε Γραμματεῦ.

ΛΑΜΠΡΟΣ

Ἐχεις ἄλλο τίποτα;

ΓΡΑΦΙΔΗΣ

"Οχι, κύριε Γραμματεῦ.

ΛΑΜΠΡΟΣ (ἠεταρῶνος).

"Ε, αἴριο λοιπὸν καὶ νὰ γίνῃ ὅ, τι σοῦ εἶπα.

ΓΡΑΦΙΔΗΣ

"Α, παρτῶν, κύριε Γραμματεῦ, εἰνε τοὺς ρεπόρτερ ἢ δίδωμεν εἰδησεις;

ΛΑΜΠΡΟΣ

Γιὰ τ' ὄνομα τοῦ Θεοῦ!... Οὐτε λέξι. Τὸ ἀπαγορεύω αὐστηρῶς. Πι, μοναχοῦ μὰς θὰ βάλουμε τρομπέτα γιὰ ὅ, τι γίνεται; μῆλα στὸ Κράτος;

ΓΡΑΦΙΔΗΣ (συναθροῦν τὰ ἔγγραφα)

Πολὺ καλά, κύριε Γραμματεῦ, μείνετε ὄχι...

Προσκυνῶ κύριε Γραμματεῦ... "Α, παρτῶν, μία τριχ... (Τὸν τινάζει διὰ τῆς χειρῆς). Μήπως θέλτε νὰ κλείσω τὸ παράθυρον; Ἢ ἀς βλάψῃ τὸ ρεῦμα.

ΛΑΜΠΡΟΣ

"Οχι, ὄχι, εὐχαριστῶ.

ΓΡΑΦΙΔΗΣ

Προσκυνῶ, κύριε Γραμματεῦ, προσκυνῶ. (Ἐξέρχεται διεισθεταῖς).

ΛΑΜΠΡΟΣ

Στὸ καλὸ.

ΗΜΙΑΣ ΣΤ. ΚΑΠΕΤΑΝΑΚΗΣ

—♦—