

ΣΥΝΔΡΟΜΗΣΩΤΕΡΙΚΟΥ  
Έτησια ..... Δρ. 15  
Εξέδικο .....  
ΑΓΓΕΛΙΑΙ ΚΑΙ ΔΙΑΤΡΙΒΑΙ  
Κατ' Ίθαίτερας εὐθιγοτάτας συμφωνίας.  
Εν Ἐκκλῆσι τῶ φέλλῶν λαοτῶ 10

# ΕΚΡΙΠ

ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΗ  
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ : Ε. ΚΟΥΣΟΥΛΑΚΟΣ

ΣΥΝΔΡΟΜΗ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ  
Έτησια ..... φρ. 20  
Εξέδικο ..... 10  
ΑΓΓΕΛΙΑΙ ΚΑΙ ΔΙΑΤΡΙΒΑΙ  
Κατ' Ίθαίτερας εὐθιγοτάτας συμφωνίας  
Εν Τετρηίῶ τῶ φέλλῶν λαοτῶ 10

Ο ρεπόρτερ

Ο υποψήφιος

εφ. Σκριπ, Αθήνα

10 Οκτωβρίου 1900, σ. 1

# Ο ΥΠΟΨΗΦΙΟΣ

[Ώρα 2 μετά τὸ μεσονύκτιον. Ὁ ὑποψήφιος ἤθοποιός τῆς Δραματικῆς Σχολῆς ἀπαγγέλλει ἐπὶ πέντε ὥρας εἰς τὸν οἶκόν του]

Ο ΥΠΟΨΗΦΙΟΣ, (φωνάζων). — ὦ, Ἐρινύες τοῦ Ἄδου, φανήτε ἔμπρός μου!

Εἰς ΓΕΙΤΩΝ, (μὲ λευκὸν σποῦρον ἀνοίγων τὸ παράθυρόν του). — Τί διάβολοθύρυος εἶναι εὐτός. Δὲ μπορούμε γὰ κλείσωμε μάτι.

Ἄλλος ΓΕΙΤΩΝ, (προβάλλων εἰς τὸ παράθυρον). — Τί θὰ γίνωμε μ' αὐτὸν τὸν ἄνθρωπον. Κάθε νύχτα τὰ ἴδια ἔχομε

Ο ΥΠΟΨΗΦΙΟΣ, (ἐξακολουθῶν τὴν ἀπαγγελίαν του). — ὦ, κοῦ εἰσθε, Ἐρινύες φανήτε ἔμπρός μου. Τέρατα τοῦ Ἄδου (μαινόμανος) θὰ σᾶς πνίξω.

ΔΕΚΑ ΓΕΙΤΩΝΕΣ, (εἰς τὰ παράθυρα φωνάζοντες). — Ἄ δὲν ὑποφέρεται!... Αὐτός μας διαταράσσει τὴν ἡσυχίαν μας τρεῖς ἑβδομάδας τώρα!... Κανείς ἀστυφύλαξ δὲν ὑπάρχει νὰ μᾶς σώη. Μάτην ἐκάμαμε χθὲς ἀνοφορὰν εἰς τὴν Διεύθυνσιν.

Εἰς ἈΣΤΥΦΥΛΑΞ, (ἀφυκνιζόμενος εἰς τὴν γωνίαν τῆς ὁδοῦ καὶ διευθυόμενος εἰς τὴν οἰκίαν τοῦ ὑποψηφίου). — Ἀθεόφοβε, μοῦ χαλάς τὸν ὕπνον. Στάσου (κρῖνει τὴν θύραν)

Ο ΥΠΟΨΗΦΙΟΣ, (ἀνοίγων τὴν θύραν, μὲ ἐν βιβλίον ἀνὰ χεῖρας. Ἀπὸ τὸ σκότος). — Τί θέλετε;

Ο ἈΣΤΥΦΥΛΑΞ. — Μὲ ἔστειλεν ἡ Διεύθυνσις...

Ο ΥΠΟΨΗΦΙΟΣ, (μονολογῶ). — ὦ! ἡ Διεύθυνσις τῆς Δραματικῆς Σχολῆς. (Πρὸς τὸν ἀστυφύλακα εἰς τὸ σκότος) Καὶ εἰς ποῖον τμήμα τῆς Σχολῆς θὰ μὲ βάλετε;

Ο ἈΣΤΥΦΥΛΑΞ. — Εἰς τὸ Δου Ἀστυνομικὸν τμήμα!